0:01

tuje

0:05

ER in v tem videu bomo izvedeli več o

0:09

Videoposnetke licencira Creative Commons

0:12

izdelal Creative Commons na Novi Zelandiji

0:14

ste se kdaj vprašali, kako prenesti

0:16

in zakonito delite digitalno vsebino

0:19

kako ljudem sporočiti, da si želiš

0:21

za ponovno uporabo lastnega dela

0:23

V pomoč so vam lahko licence Creative Commons

0:25

naredite oboje, pokazali vam bomo, kako

0:28

naši svetovi so eksplodirali z digitalom

0:30

priložnosti, zdaj lahko komuniciramo

0:33

delite in delajte skupaj z uporabo

0:35

izjemno distribucijsko omrežje, ki je

0:37

internet

0:38

informacije in vsebine lahko letijo med njimi

0:41

nas na vznemirljive nove načine, vendar je

0:43

pomembno vedeti, da ko je nekaj

0:45

ustvaril recimo fotografijo ali dokument ali a

0:48

skladba je samodejno zaščitena

0:51

po avtorskih pravicah

0:52

avtorske pravice ljudem omogočajo, da povedo, kdo lahko

0:54

delite in ponovno uporabite njihove stvaritve, ki jih morate

0:57

vedno pridobi dovoljenje nekoga

0:59

preden delijo ali ponovno uporabijo svoje delo

1:01

tudi ko je objavljeno na spletu

1:03

vendar eden od Stvarnikov želi, da vsi

1:06

uporabljajo svoje delo brez težav

1:08

dajanje dovoljenj znova in znova

1:11

tukaj vam lahko pomaga Creative Commons

1:14

Creative Commons zagotavlja licenciranje

1:16

orodja, ki so brezplačna za uporabo, lahko uporabite

1:19

licenco za vaše delo, ki izpopolnjuje

1:21

vaše avtorske pravice in poenostavi, kako vas

1:23

dati dovoljenje

1:25

Zach tukaj prenese fotografijo z imenom CC

1:28

kivi, ki ga želi uporabiti v svoji znanosti

1:30

projekt, lahko to stori brez vprašanja

1:33

Najprej kari fotografa, ker

1:35

je že dala dovoljenje z a

1:38

Licenca Creative Commons

1:39

Curryjeva licenca je pravno trdna, vendar

1:42

Zachu je enostavno razumeti

1:44

to je povedala svetu, vključno z Zachom

1:47

lahko uporabljajo CC kiwi, dokler

1:49

jo priznati za izvirno

1:50

fotograf

1:52

Kerry bi lahko imela več pravil

1:54

vključene licence Creative Commons so

1:56

sestavljen iz licenčnih elementov, ki jih lahko

1:58

pomislite nanje kot na pravila in jih ima vsak

2:01

to je njihov poseben simbol

2:03

pripisovanje pomeni, da mora Zack

2:06

priznati Kiri, ko objavi svoje

2:08

znanstveni projekt, ki vsebuje njeno fotografijo

2:12

to je nekomercialno, pomeni nikomur

2:15

razen Kerryju je dovoljeno narediti

2:17

denar iz CC kiwi Tim želi natisniti

2:20

fotografijo na majice in razdelite

2:22

jih prijateljem to lahko stori, vendar mu

2:25

jih ne sme prodati

2:27

to ni nobena izpeljanka in to pomeni

2:30

Kiri ni dal dovoljenja za spremembo

2:32

njena fotografija

2:33

Kate lahko uporabi CC kiwi na svojem oblikovalskem blogu

2:36

vendar bo treba prej vprašati Kiri

2:38

retuširanje ali mešanje slike

2:43

in to je deli enako pomeni Novo

2:45

Kreacije, ki uporabljajo CC kiwi, morajo nositi

2:48

enako licenco

2:50

Jack vključi svoj lastni remiks CFC

2:53

kivi v svoji videoinstalaciji, ampak on

2:55

morajo deliti delo pod enakimi pogoji

2:57

da ima Curry vsak Creative Commons

3:00

licenca daje dovoljenje za skupno rabo in

3:02

vključuje pravilo dodeljevanja, tako da ljudje

3:04

ki najdejo vašo licenco Creative Commons

3:06

delo je samodejno dovoljeno deliti

3:09

vendar vas morajo potrditi

3:11

če to počnejo

3:12

ostale tri elemente licence

3:14

neobvezno in lahko izberete katere

3:16

dodati če sploh

3:18

tukaj je šest kombinacij, ki naredijo

3:21

gor Creative Commons licencira

3:23

razlika med njimi je, koliko

3:25

pravila veljajo, ko nekdo želi uporabiti

3:28

tvoje delo

3:29

licenca za pripisovanje dovoljuje ponovnim uporabnikom

3:32

največ svobode in pripisovanja

3:34

nekomercialna licenca brez izpeljank

3:36

dopušča najmanj svobode

3:39

licenco za avtorstvo in

3:41

delež pripisovanja, kot so licence

3:43

včasih imenovana tudi svobodna kultura

3:46

Licence odobrene za delo

3:48

te tri licence omejujejo komercialo

3:51

uporaba dela

3:53

in ti dve licenci ne dasta

3:56

dovoljenje za priredbo ali remiksiranje

3:59

ti dve licenci zahtevata nova dela

4:02

imeti licenco pod enakimi pogoji

4:04

izbrati in uporabiti enega od teh

4:07

licence in si ogledate njihove pogoje v več

4:09

podrobnosti nas obiščite na

4:11

creativecommons.org.nz

4:14

ali pa odgovorite na nekaj vprašanj, da pomagate

4:17

sami se odločite, katera licenca vam najbolj ustreza

4:19

potrebe pri

4:21

creativecommons.org izberite tam

4:24

nekaj dobrih načinov za iskanje drugih ljudi

4:26

Spletno delo z licenco Creative Commons

4:28

lahko uporabite iskalni filter tako, da obiščete

4:31

spletnem mestu Creative Commons

4:33

zakaj ne bi preizkusili spletnega mesta jamendo

4:35

glasba Flickr za slike ali digitalni NZ

4:39

za novozelandsko vsebino

4:41

uporaba licenc Creative Commons bi lahko

4:43

pomagajte svojim kreacijam doseči več ljudi

4:46

morda se želite povezati z drugimi

4:48

po vsem svetu in se izmenjujte pri

4:49

izboljšanje poročila ali morda samo vi

4:51

želite se zabavati z remiksiranjem nekoga drugega

4:54

delo

4:55

ne glede na razlog, da delite svoje

4:57

delo, ki ga boste našli, so znanstveniki

4:59

Pedagoška podjetja in javne agencije

5:01

ki uporabljajo Creative Commons

5:04

z odpiranjem

up dovoljenje si samo zamislite

5:06

koliko lahko dosežemo s sodelovanjem

5:09

kar nam je skupno, da smo odprti

5:11

velike odločitve in iskanje rešitev v

5:14

prostori med nami

5:16

sodelujmo samozavestno ter

5:19

pravno gledano je dobro deliti z Creative

5:21

Commons

5:23

Upam, da ste izvedeli več o različnih možnostih

5:26

kako uporabljati različne Creative Commons

5:29

licence je tudi ta video posnel

5:32

Creative Commons na Novi Zelandiji pod

5:36

Licenca Creative Commons 3.0, torej smo bili

5:40

lahko ponovno uporabi in prilagodi